

ORARI APERTURA MOSTRA



GIORNI FERALI:  
ORE 17.00 - 20.00

SABATO / DOMENICA / FESTIVI  
ORE 10.00 - 13.00 E ORE 17.00 - 21.00

Con la critica artistica della Dott.ssa Raffaella Ferrari  
*Critico d' arte e Organizzatore di eventi*

[www.quadrantearte.org](http://www.quadrantearte.org)



AUDITORIUM S. ROCCO  
A GRADO

DAL 21 MAGGIO AL 4 GIUGNO

**PITTORI & FOTOGRAFI**  
IN MOSTRA:

**I MESTIERI**



IL GRANDANGOLO  
Circolo Culturale  
Fotografico



## TEMI ED ARTISTI

Mestieri	Pittori	Fotografi
Calzolaio	Erna Vukmanic	Marilena Zugolo
Fabbro	Maria Catalina Cattivello	Bruno Caldana
Falegname	Linda Cudicio	Oscar Pellegrina
Pescatore	Avelino De Sabbata	Pier Luigi Micelli
Muratore	Carla Bastianutti	Federico Indri
Cuoco	Gianpaola Roia	Marina Lodolo
Contadino	Marina Coccolo	Igino Durisotti
Arrotino	Walter Bassi	Angelo Moras
Sarto/a	Liliana Nazzi	Bruno Caldana
Sportivo	Enzo Gobbo	Sonia Fattori
Fiorista	Ivana Guerra	Alberto Maglione
Gelataio	Mirca Cantoni	Paolo Pascoli
Maniscalco	Renato Croppo	Davide Ciarlini
Mugnaio	Silvano Zompicchiatti	Igino Durisotti
Spazzacamino	Maria Oliva Jacuzzi	Pier Paolo Mazzon
Meccanico	Alessandra Mian	Maurizio Morabito

*Continua quest'anno l'iniziativa delle mostre a Grado dell'associazione QUADRANTEARTE rinnovando la collaborazione con il DOPOLAVORO FERROVIARIO e con il Circolo Culturale Fotografico "IL GRANDANGOLO" di Campoformido nella formula che abbina un pittore ad un fotografo i quali creano in totale libertà ed all'oscuro dell'operare l'uno dell'altro, legati esclusivamente dal tema da sviluppare.*

*Un buon gradimento ed una buona qualità sono stati ottenuti nel passato scegliendo questa formula che ci sentiamo di riproporre come due facce dell'arte legata al campo visivo/espressivo.*

*La scelta del tema "Mestieri" potrebbe sembrare banale vista la sua "normalità" e "quotidianità" eppure nel lavoro dell'uomo e nel mestiere che ne nobilita l'operare con regole, trucchi, segreti, tramandati di generazione in generazione, vi è il segreto del successo dell'umanità sulla terra.*

*Qualora il soggetto dovesse riscuotere l'interesse del pubblico e degli autori, non si può escludere la possibile continuazione in un prossimo futuro vista la vastità delle sfaccettature che tale tema presenta.*

*A tutti grazie per l'impegno, per la partecipazione, per la presenza, per...un giudizio.*

*Buona mostra.*

*Il Presidente  
Pier Paolo Mazzon*